

EDITORIAL

Como editora da Revista de Letras da UTFPR-Curitiba, do Departamento Acadêmico de Linguagem e Comunicação – DALIC, informo-lhes mais uma edição finalizada com a publicação do 23.º volume, n. 43, de jul./dez. de 2021.

A Revista de Letras da UTFPR-Curitiba, nessa edição de tema livre, está composta de sete artigos. Esta publicação conta com a colaboração de professores-pesquisadores de universidades de regiões diversas do Brasil: Há artigos da Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD); Universidade Federal Fluminense (UFF); Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS); Universidade Federal do Paraná (UFPR); Universidade Federal de Pernambuco (UFPE); Instituto Federal de Pernambuco (IFPE); Universidade Estadual Paulista “Julio de Mesquita Filho” (Unesp-Assis); Universidade Estadual do Norte do Paraná, de Jacarezinho-Paraná (UENP) e do Colégio Dom Pedro II, do Rio de Janeiro.

Os artigos tratam de temas variados, como a comparação entre três contos: “A floresta sem sua casa”, da portuguesa Maria Judite de Carvalho (1969), “O dia em que explodiu Mabatabata”, do moçambicano Mia Couto (2013) e “Onde estão os didangos?”, do brasileiro José J. Veiga (1997); estudo sobre a oralidade no ensino de línguas estrangeiras; discutir as principais características do gênero *sitcom*, por meio das séries estadunidenses “Friends” (1994-2004) e “How I Met Your Mother” (2005-2014); desenvolver um estudo sobre usos e funções de mesmo no português falado e escrito do Amazonas sob a perspectiva teórica da Linguística Cognitiva em interface com a Sociolinguística; apresentar e refletir sobre uma prática desenvolvida durante o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) com foco na abordagem do gênero *História em Quadrinhos* em sala de aula, com turma do 6.º ano; analisar a forma como Antonio Candido analisou o período conhecido pelos estudos literários como pré-modernismo e/ou período pós-romântico; discutir as formas de intolerância presentes no conto *O Patinho Feio* (2004), de Hans Christian Andersen.

A Revista de Letras da UTFPR-Campus Curitiba está tendo alcance por todo o país. Esse reconhecimento é graças às pessoas que colaboram conosco com cada edição que vai ao ar. Portanto, aproveito também para agradecer os pareceristas ad hoc, da UTFPR e oriundos de diversas outras instituições do país, com sua colaboração irrestrita, avaliando os artigos. Estendo os agradecimentos aos colaboradores que nos auxiliaram na correção da normatização, das questões gramaticais dos artigos e dos abstracts, com a postagem no site; especialmente a Editora Assistente Barbara Brayner (UTFPR-Curitiba/Dalic), enfim, a todos que colaboraram com que mais essa edição fosse publicada, principalmente, aos autores que atenderam a nossa chamada para submissão, enviando os seus artigos. Desejamos que a leitura dos artigos contribua para reflexões acerca de várias temáticas na área de Letras, ampliando os horizontes e suscitando novas pesquisas!

Desejamos, mesmo nesta pandemia, distanciados e, ao mesmo tempo, próximos, compartilhando conhecimentos. Na certeza dessa partilha, caro/a leitor/a, desejamos a você uma ótima leitura!

Editora Chefe: Profa. Dra. Alice Atsuko Matsuda

Curitiba, jul./dez. de 2021