

Editorial

A Ponto Revista Científica nasceu da inquietação dos professores do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda da UTFPR, do câmpus Apucarana. Foi do desejo de publicar alguns trabalhos do corpo docente, discente e de profissionais da área, que fez com que a Ponto deixasse de ser um projeto para se tornar realidade.

Escrever esse editorial torna-se, assim, motivo de regozijo. Afinal, temos, agora, mais um meio de divulgação de trabalhos que, com certeza, corroborarão o desenvolvimento científico da área de Design de Moda e ciências afins.

Assim, a Ponto Revista Científica é um periódico direcionado ao desenvolvimento científico que tem como objetivo fomentar a pesquisa entre os estudantes e os recém-formados que desenvolvem pesquisas nas áreas do escopo da revista.

O periódico tem o propósito de incentivar os questionamentos e debates, a fim de favorecer o domínio, a destreza e o discernimento sobre a área, expandindo a comunicação dos estudos desenvolvidos em âmbito acadêmico para demais discentes e docentes.

Início e devir, esses são os conceitos por trás do nome da revista Ponto: O ponto que inicia o traço, o ponto da costura, o ponto de partida, o ponto de vista. O ponto em que a pesquisa é pura potência.

Deseja-se, aos colaboradores da Ponto, sejam leitores, autores ou editores, uma boa leitura dos trabalhos publicados e espera-se que este periódico tenha vida longa; e aos integrantes da comunidade acadêmica que formam o Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, deseja-se sabedoria para fazer desse um periódico de excelência perante a comunidade científica.

Os editores